

# Gaia Germanà

**Soggetto: ARTISTA**

Si occupa di: FORMAZIONE, RICERCA ARTISTICA E COREOGRAFICA

È danzatrice e insegnante di danza. Nel 2008 si laurea in Discipline Teatrali presso l'Università di Bologna con la prof. Casini Ropa. Docente a contratto nel 2013 per la Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione, conduce laboratori inclusivi per la stessa università. È insegnante di DanceAbility dal 2006 e danzeducatrice® dal 2008.

Nel 2007-2016 collabora con Franca Zagatti e il Centro Mousikè, gestendo laboratori di danza educativa e di comunità nelle scuole, in ambito sociale e artistico-teatrale, con bambini e adulti, abili e disabili. Collabora dal 2009 con l'Accademia sull'arte del gesto di Firenze di Virgilio Sieni, sotto la cui direzione artistica, per il festival la Biennale Danza di Venezia del 2014, ha guidato un laboratorio aperto a danzatori e a non vedenti dal titolo Danze per capire. È assistente dello stesso coreografo per gli spettacoli: Cena Pasolini (2005); Brevi danze giovanili (2016); Ballo 1890\_natura morta (2016/7) e Mistica, Palazzo Strozzi (2017).

Dal 2015 a oggi collabora con l'associazione QB Quanto Basta e il Museo della Musica di Bologna promuovendo laboratori di ascolto corporeo e musicale rivolti alle famiglie e ai bambini, utilizzando la danza come strumento principale di lavoro in relazione al suono.

Nel maggio 2016 fonda l'associazione MUVet, grazie alla quale divulga la cultura della danza e della diversità nei contesti educativi e sociali. Prende parte al **progetto europeo Moving Beyond Inclusion** per il Festival Oriente Occidente.

- Mobile: 380 1412398