

# Monica Barone

**Soggetto: ARTISTA**

Si occupa di: RICERCA ARTISTICA E COREOGRAFICA

Nasce a Caracas (Venezuela) nel 1972. Diplomata all'Istituto d'Arte Paolo Toschi di Parma e all'Accademia di Belle Arti di Brera, esordisce a Milano nel 2000 come artista visiva con una serie d'immagini fotografiche incluse nella personale **Il Corno d'Argento** a cura di Luciano Inga Pin (2000) e successivamente in **Artintype** a cura di arti grafiche Martintype. Gli stessi lavori sono poi pubblicati sul Corriere della Sera e sulla rivista Ballettanz (Berlino). Partecipa al progetto **ACT#1** (Roma Fashion Week, 2006). Seguono gli spettacoli **Sull'ammore** (2012), **Lei** (2012) e varie performance estemporanee di contact-improvisation (2013-2016). Nel 2017 partecipa allo spettacolo **Paradiso. Un Pezzo Sacro** di Lenz Fondazione, commissione Festival Verdi, ed è protagonista, sempre per Lenz, del solo **Iphigenia in Tauride** (2018).

Formazione: Studia teatro danza con Lucia Perego, Thierry Parmentier, Michele Abbondanza, Antonella Bertoni, Roberto Castello, Giorgio Rossi, Larrio Ekson; D.S.T. Dinamic Stick Technique con Luisa Casiraghi; contact improvisation con Gabriela Morales, Jess Curtis, Lisa Nelson, Daniel Lephkoff; contact art con Laura Banfi, Nadia Pedrazzini, Roberto Lun; danza contemporanea con Tino Schepis e Monica Bianchi. L'esperienza di movimento naturale prosegue nello studio di linguaggi come la Danceability. Dal 2012 pratica yoga e meditazione con Nicoletta Ronconi.

- Mobile: 329 7432418